

## Corral de Comedias

Plaza Mayor



### 14º Premio Corral de Comedias a Julia Gutiérrez Caba

3 julio > 20.30h.

Entrada con invitación

### Bobas & Gallegas\*

Sobre textos de Calderón, Zamora, Lope

y Quiñones de Benavente

Dirección: Quico Cadaval

Cía: Mofa & Befu (Galicia)

4-7 julio > 22.45h.

D: 100 min. P: 20€, 25€ y 27€

Estreno absoluto

### Los brillantes empeños\*

Sobre textos del Siglo de Oro español

Dirección: Pablo Messiez

Cía: Grumelot (Madrid)

11-12 julio > 22.45h.

D: 80 min. P: 20€, 25€ y 27€

Estreno absoluto

### Confesiones de San Agustín

Sobre textos de San Agustín

Dirección: Juan Carlos Pérez de la Fuente

Cía: Pérez de la Fuente Producciones

(Madrid)

13 julio 22.45h.

D: 90 min. P: 20€, 25€ y 27€

### ¡Gaudeamus!

Adaptación libre de "El licenciado

Vidriera" de Miguel de Cervantes

Dirección: Jaime Santos

Cía: La Cbana Teatro (Castilla y León)

17 julio > 22.45h.

D: 50 min. P: 20€, 25€ y 27€

Público familiar

### Así es, si así fue

Autor: Juan Carlos Plaza Asperilla

Dirección: Laila Ripoll

Cía: Producciones Andrea D'Odorico

(Madrid)

18 julio > 22.45h.

P: 20€, 25€ y 27€

\* Coproducción del Festival de Almagro

### La puta enamorada

Autor: Chema Cardeña

Dirección: Jesús Castejón

Cía: Euroscena (Castilla-La Mancha) en

coproducción con el Teatro Calderón de

Valladolid (Castilla y León)

19-20 julio > 22.45h.

D: 90 min. P: 20€, 25€ y 27€

### Homenaje al Centro de Documentación Teatral

24 julio > 20.30h.

Entrada libre hasta completar aforo

### De fuera vendrá...

Autor: Agustín Moreto

Dirección: Ángel García Suárez

Cía: Jean Producciones (Madrid)

25-26 julio > 22.45h.

D: 100 min. P: 20€, 25€, 27€ y 27€

Estreno absoluto

### El pretendiente al revés

Autor: Tirso de Molina

Dirección: José Maya

Cía: Brazo Doble (Madrid)

27 julio > 22.45h.

D: 90 min. P: 20€, 25€ y 27€

Público familiar

## Hospital de San Juan

Calle San Agustín, 21

### Donde hay agravios no hay celos

Autor: Rojas Zorrilla

Dirección: Helena Pimenta

Cía: Compañía Nacional de Teatro Clásico

3-13 julio > 22.45h. Descanso 7 julio\*

P: 20€, 25€ y 27€

Estreno absoluto Público familiar

### El caballero de Olmedo

Autor: Lope de Vega

Dirección: Lluís Pasqual

Cía: Compañía Nacional de Teatro Clásico

y Teatre Lliure (Cataluña)

18-27 julio > 22.45h. Descanso 21 julio\*

D: 110 min. P: 20€, 25€ y 27€

## AUREA

Antigua Universidad Renacentista

Ronda de Santo Domingo



### Amleto\*

Sobre "Hamlet" de Shakespeare

Dirección: Andrea Baracco

Cías: 369 Gradi, Teatro di Roma y

Romaeuropa Festival (Italia)

4-5 julio > 22.45h.

P: 20€, 25€ y 27€

Estreno absoluto

V.O. Italiano con subtítulos en español

### Otelo

Autor: Shakespeare

Dirección: Eduardo Vasco

Cía: Noviembre Teatro (Madrid)

6 julio > 20.00h.

D: 100 min. P: 20€, 25€ y 27€

### La cortesía de España

Autor: Lope de Vega

Dirección: Josep María Mestres

Cía: Joven Compañía Nacional de Teatro

Clásico

9-13 julio > 22.45h.

D: 100 min. P: 20€, 25€ y 27€

Público familiar

### Los Máchez

Sobre "Macbeth" de Shakespeare

Dirección: Andrés Lima

Cía: Los Máchez (Madrid)

18-19 julio > 22.45h.

D: 120 min. P: 20€, 25€ y 27€

### Las amistades peligrosas

Autor: Choderlos de Laclot

Dirección: Darío Facal

Cía: Metatarso Producciones (Madrid)

20 julio > 22.45h.

D: 100 min. P: 20€, 25€ y 27€

### ¿El Greco, decís?

Autor: A. Arnel

Dirección: Gustavo Tambascio

Cía: Producciones la Folia (Castilla-La Mancha)

25 julio > 22.45h.

D: 90 min. P: 20€, 25€ y 27€

### El castigo sin venganza

Autor: Lope de Vega

Dirección: Ernesto Arias

Cía: Fundación Siglo de Oro (RAKATá)

(Madrid)

26 julio > 20.00h.

D: 115 min. P: 20€, 25€ y 27€

### El perro del hortelano

Autor: Lope de Vega

Dirección: Laurence Boswell y Rafael

Diez-Labán

Cía: Fundación Siglo de Oro (RAKATá)

(Madrid)

26 julio > 22.45h.

D: 120 min. P: 20€, 25€ y 27€

Público familiar

### Misántropo

Autor: Molière

Dirección: Miguel del Arco

Cía: Kamikaze Producciones (Madrid)

27 julio > 22.45h.

D: 105 min. P: 20€, 25€ y 27€

## Espacio Miguel Narros

Plaza de Santo Domingo

### La hermosa Jarifa\*

A partir de "Historia del Abencerraje y de

la hermosa Jarifa" de Antonio de Villegas, el

"Romancero popular" y otras fuentes

Dirección: Borja Rodríguez

Cía: GG Producción y Distribución

Escénica (Madrid)

4-6 julio > 22.45h.

D: 90 min. P: 20€, 25€ y 27€

Estreno absoluto

Público familiar

### La luz oscura de la fe

Autor: Rafael Álvarez Jiménez

Dirección: Rafael Álvarez "El Brujo"

Cía: Producciones El Brujo (Madrid)

8-9 julio > 22.45h.

D: 105 min. P: 20€, 25€ y 27€

Estreno absoluto

### En un lugar del Quijote

Versión libre de la novela de Cervantes

Dirección: Yayo Cáceres

Cía: Compañía Nacional de Teatro Clásico

y Ron Lalá (Madrid)

11-12 julio > 22.45h.

D: 90 min. P: 20€, 25€ y 27€

Público familiar

### Anfitrión

Autor: Molière y Plauto

Dirección: Eduardo Vasco

Cía: Cultur.Arts Generalitat Valenciana

(Comunidad Valenciana)

13 julio > 22.45h.

D: 90 min. P: 20€, 25€ y 27€

Público familiar

### Banda Municipal

16 julio > 21.15h.

Espectáculo gratuito hasta completar aforo

Público familiar

### El lenguaje de tus ojos o El príncipe travestido

Autor: Marivaux

Dirección: Amelia Ocbandiano

Cía: Teatro de la Danza (Madrid)

18 julio > 22.45h.

D: 95 min. P: 20€, 25€ y 27€

Público familiar

### Las dos bandoleras

Autor: Lope de Vega

Dirección: Carme Portaceli

Cía: Compañía Nacional de Teatro Clásico

y FEI Factoría Escénica Internacional

(Cataluña)

19-20 julio > 22.45h.

P: 20€, 25€ y 27€

Público familiar

### Banda Municipal

23 julio > 21.15h.

Espectáculo gratuito hasta completar aforo

Público familiar

### El burgués gentilhomme

Autor: Molière

Dirección: Liuba Cid

Cía: Mephisto Teatro (Cuba)

25-26 julio 22.45h.

D: 90 min. P: 20€, 25€ y 27€

Público familiar

## Teatro Municipal

Calle San Agustín, 20



### Cómicos de la lengua

Cía: Real Academia Española RAE

P: 20€, 25€ y 27€

### Escrito por Teresa de Ávila

Cómico: Julia Gutiérrez Caba

Académico: Víctor García de la Concha

4 julio > 20.00h. D: 60 min.

### La Celestina

Cómicos: Beatriz Argüello,

Israel Elejalde y Carmen Machi

Académico: José Antonio Pascual

4 julio > 22.45h. D: 60 min.

Cantar de Mio Cid

Cómico: José Luis Gómez

Académica: Inés Fernández-Ordóñez

5 julio > 20.00h. D: 60 min.

Duelo de plumas: Góngora-Quevedo

Cómicos: Helio Pedregal y José Sacristán

Académico: José Manuel Blecua

5 julio > 22.45h. D: 60 min.

Don Quijote de La Mancha

Cómico: Ernesto Arias

Académico: Francisco Rico

6 julio > 20.00h. D: 60 min.

## BARROCO INFANTIL

3º Certamen Internacional

del 11 al 16 de julio > 20.00h.

Recomendado +6 años. Precio único: 8€\*

### Noche de reyes

Autor: Shakespeare Dirección: Rosa

Fernández Cruz Cía: COART+E (Madrid)

11 julio D: 90 min.

### Noticias del nuevo mundo descubierto en la luna

Autor: Ben Jonson Dirección: Paul Adkin

Cía: Nu Accents (España/Reino Unido)

12 julio D: 50 min. Estreno absoluto

### La crónica del lobo

Autor y director: José Luis Luque, sobre

los cuentos de Charles Perrault Cía: Elfo

Teatro (Castilla-La Mancha)

13 julio D: 50 min.

### Pulgarcito

Autor: Perrault Dirección: Iñaki Rikarte

Cía: Teatro Paraíso (País Vasco)

14 julio D: 60 min.

### Babayaga

Sobre el cuento tradicional ruso

Dirección: Davide Venturino y Francesco Gandi

Cía: TPO y Teatro Metastasio Stabile della

Toscana (Italia)

15 julio D: 50 min.

Estreno en España

### Hamlet, un viaje de ida y vuelta

Sobre "Hamlet" de Shakespeare Dirección:

Andros Colcha Cía: Antrópolis (Ecuador)

16 julio D: 60 min. Estreno en España

### Coloquio de los perros

Autor: Cervantes Dirección: Ma Zhengbong y

Alejandro González Puñe Cía: Laboratorio

Escénico Univalle (Colombia)

17-18 julio > 20.00h.

D: 105 min. Precio único: 12€\*

Estreno en España Público familiar

### Espectáculo ganador 3º Certamen Internacional Barroco Infantil

19-20 julio > 20.00h.

Precio único: 12€\*

Público familiar

### La discreta enamorada

A

## Teatro en los Barrios

Espacios al aire libre  
Espectáculos gratuitos  
Público familiar

### Ermita de San Ildefonso- La Paz

Calle San Ildefonso s/n

### ¡¡¡Que yo... no soy el Greco!!!

Autor: César Alcázar Sánchez  
Dirección: Javier Moncada y César Alcázar  
Cía: Narea Producciones S.L. (Castilla-La Mancha)

8 julio > 22.45h.  
D: 60 min.

### Ermita de San Pedro

Calle Costanilla de San Pedro s/n

### Fuenteovejuna

Autor: Lope de Vega  
Dirección: Pedro Casas  
Cía: José Estruch - RESAD (Madrid)

15 julio > 21.00h.  
D: 90 min.

### Ermita de San Juan

Calle Lope de Rueda, 2

### El hospital de los podridos

Sobre textos del S. XVII  
Dirección: Cristina Yáñez  
Cía: Tranvía Teatro (Zaragoza)

22 julio > 21.00h.  
D: 80 min.

## Palacio de Valdeparaíso

Calle Bernardas, 2.



### 2º Encuentro Internacional de Crítica y Gestión Teatral

Organización: AC/E, Fundación Festival Internacional de Teatro Clásico de Almagro y Fundación UNIR

4-6 julio.

## XXXVII Jornadas de Teatro Clásico de Almagro: El dinero y la comedia española

Organización: Universidad de Castilla-La Mancha.  
Dirección: Felipe B. Pedraza y Rafael González Cañal.

10-12 julio.

### Exposiciones

Inauguración: 3 de julio

## Museo Municipal del Encaje y la Blonda

Callejón del Villar s/n

### Mingote y el Quijote

Organización: Ayuntamiento de Almagro y Fundación Festival Internacional de Teatro Clásico de Almagro

## Espacio de Arte Contemporáneo de Almagro

Hospital de San Juan de Dios  
C/ San Agustín, 21

### Shakespeare, danzas y regocijos de Pablo Márquez

Organización: Museo Nacional del Teatro, Museo ABC de Dibujo e Ilustración y Fundación Festival Internacional de Teatro Clásico de Almagro

### Vestir a Shakespeare

Organización: Museo Nacional del Teatro

## Claustro del Museo del Teatro

Calle Gran Maestre, 2

### Talia recuperada: mujer y teatro

Organización: Museo Nacional del Teatro

Hazte amigo del Festival:

AMIGO más información en nuestra web

## Equipo

Directora: Natalia Menéndez  
Directora adjunta: María Ángeles Mellado  
Gerente: Fernando Bonelli

Director técnico: Francisco Leal  
Jefe de prensa: Nico García  
Coordinadora de espacios: Laura Ortega

Secretaria de dirección: Teresa Pérez-Prat  
Responsable de marketing: Paola Villegas  
Responsable de prensa: Daniel Vicente

Contable: Inmaculada Sáiz  
Ayudante técnico: Vicente Briñas  
Responsable de grupos: Delia Fernández

Ayudantes de producción: Gabriel Blanco  
Javier Guillén  
María Poza

Diseño gráfico: Nerea García  
Mantenimiento web: Borja Velasco y Estibaliz Macbo

## Oficina en Madrid

c/ Los Madrazo, 11, 5º dcha.  
28014 Madrid  
Tel: (0034) 91 5210720  
E: fulmagro@festivaldealmagro.com

## Información de venta de localidades

Compra por teléfono e internet:  
A partir del 8 de abril  
Compra en la taquilla del Festival:  
A partir del 25 de abril

\*Las localidades adquiridas por teléfono e internet se podrán recoger en la taquilla del Festival a partir del 30 de junio. No se admitirán cambios ni devoluciones de las entradas adquiridas. Programación sujeta a modificaciones de última hora.



Las entradas se pueden obtener de manera rápida y fácil a través de la opción 'Print at Home' de la web de Teledrada y llevarlas impresas el día del espectáculo.

### 1. Compra por teléfono

Pago con tarjeta de crédito.  
Servicio Teledrada de CatalunyaCaixa,  
902 10 12 12  
De lunes a sábado: 10.00-22.00h.  
Domingos y festivos: 16.00 - 21.00h.  
Tarjetas Visa, Master Card, Euro Card, Maestro y Euro 6000

### 2. Compra desde el extranjero

(0034) 93 242 80 97  
www.teledrada.com  
Pago con tarjetas Visa, Master Card, Euro Card, Maestro, Euro 6000.

### 4. Compra directa

En taquilla del Festival > Pago en metálico y con tarjeta de crédito y débito.  
En sucursales de CatalunyaCaixa > Pago en metálico o cuenta corriente (clientes CatalunyaCaixa) en horario de oficina.  
Consulta las sucursales disponibles.

### Horarios de taquilla

(25 de abril-29 de junio):  
Viernes de 18.00 -20.00h.  
Sábados de 11.30-13.30h.  
(30 de junio-27 de julio):  
Todos los días  
11.30-14.00h. y de 18.30-22.30h.  
Teatro Municipal  
c/ San Agustín, 20. Almagro

### 5. Descuentos

Descuentos no acumulables entre sí.  
Jueves día del espectador:  
50% de descuento.  
Jóvenes (menores de 21 años):  
40% de descuento (martes, miércoles y domingos). Previa acreditación  
Mayores de 65:  
40% de descuento (martes, miércoles y domingos). Previa acreditación  
Desempleados:  
40% de descuento (martes, miércoles y domingos). Previa acreditación  
Grupos (a partir de 40 personas):  
50% de descuento (martes, miércoles y domingos) únicamente en el Hospital de San Juan, Aurea y Espacio Miguel Narros.

### 6. Teléfono de atención a grupos

(0034) 91 521 07 20  
De lunes a viernes de 10.00-14.00h.

### 7. Solicitud de reservas para grupos

por e-mail reservas@festivaldealmagro.com  
Las reservas se atenderán a partir del 10 de abril, por riguroso orden de llegada.

# ALMAGRO

37 FESTIVAL Internacional de Teatro Clásico  
3/27 de Julio  
2014

www.festivaldealmagro.com



Teledrada  
by ticketea...

# ALMAGRO

37 FESTIVAL Internacional de Teatro Clásico  
3/27 de Julio  
2014

Corral de Comedias

Hospital de San Juan

Antigua Universidad Renacentista

AUREA

Espacio Miguel Narros

Teatro Municipal

BARROCO INFANTIL

La Veleta

ALMAGROFF

Plaza Mayor

Ermita de San Ildefonso - La Paz

Ermita de San Pedro

Ermita de San Juan

Palacio de Valdeparaíso

Museo Municipal del Encaje y la Blonda

Espacio de Arte Contemporáneo de Almagro

Claustro del Museo del Teatro

+ Información en [www.festivaldealmagro.com](http://www.festivaldealmagro.com)



Foto 2014 © Pilar Albajar - Antonio Altarriba

