

Corral de Comedias

Plaza Mayor



14º Premio Corral de Comedias a Julia Gutiérrez Caba

3 julio > 20.30h.

Entrada con invitación

Bobas & Gallegas*

Sobre textos de Calderón, Zamora, Lope

y Quiñones de Benavente

Dirección: Quico Cadaval

Cía: Mofa & Befu (Galicia)

4-7 julio > 22.45h.

D: 100 min. P: 20€, 25€ y 27€

Estreno absoluto

Los brillantes empeños*

Sobre textos del Siglo de Oro español

Dirección: Pablo Messiez

Cía: Grumelot (Madrid)

11-12 julio > 22.45h.

D: 80 min. P: 20€, 25€ y 27€

Estreno absoluto

Confesiones de San Agustín

Sobre textos de San Agustín

Dirección: Juan Carlos Pérez de la Fuente

Cía: Pérez de la Fuente Producciones

(Madrid)

13 julio 22.45h.

D: 90 min. P: 20€, 25€ y 27€

¡Gaudeamus!

Adaptación libre de "El licenciado

Vidriera" de Miguel de Cervantes

Dirección: Jaime Santos

Cía: La Cbana Teatro (Castilla y León)

17 julio > 22.45h.

D: 50 min. P: 20€, 25€ y 27€

Público familiar

Así es, si así fue

Autor: Juan Carlos Plaza Asperilla

Dirección: Laila Ripoll

Cía: Producciones Andrea D'Odorico

(Madrid)

18 julio > 22.45h.

P: 20€, 25€ y 27€

** Coproducción del Festival de Almagro*

La puta enamorada

Autor: Chema Cardeña

Dirección: Jesús Castejón

Cía: Euroscena (Castilla-La Mancha) en

coproducción con el Teatro Calderón de

Valladolid (Castilla y León)

19-20 julio > 22.45h.

D: 90 min. P: 20€, 25€ y 27€

Homenaje al Centro de Documentación Teatral

24 julio > 20.30h.

Entrada libre hasta completar aforo

De fuera vendrá...

Autor: Agustín Moreto

Dirección: Ángel García Suárez

Cía: Jean Producciones (Madrid)

25-26 julio > 22.45h.

D: 100 min. P: 20€, 25€, 27€ y 27€

Estreno absoluto

El pretendiente al revés

Autor: Tirso de Molina

Dirección: José Maya

Cía: Brazo Doble (Madrid)

27 julio > 22.45h.

D: 90 min. P: 20€, 25€ y 27€

Público familiar

Hospital de San Juan

Calle San Agustín, 21

Donde hay agravios no hay celos

Autor: Rojas Zorrilla

Dirección: Helena Pimenta

Cía: Compañía Nacional de Teatro Clásico

3-13 julio > 22.45h. Descanso 7 julio*

P: 20€, 25€ y 27€

Estreno absoluto Público familiar

El caballero de Olmedo

Autor: Lope de Vega

Dirección: Lluís Pasqual

Cía: Compañía Nacional de Teatro Clásico

y Teatre Lliure (Cataluña)

18-27 julio > 22.45h. Descanso 21 julio*

D: 110 min. P: 20€, 25€ y 27€

AUREA

Antigua Universidad Renacentista

Ronda de Santo Domingo



Amleto*

Sobre "Hamlet" de Shakespeare

Dirección: Andrea Baracco

Cías: 369 Gradi, Teatro di Roma y

RomaEuropa Festival (Italia)

4-5 julio > 22.45h.

P: 20€, 25€ y 27€

Estreno absoluto

V.O. Italiano con subtítulos en español

Otelo

Autor: Shakespeare

Dirección: Eduardo Vasco

Cía: Noviembre Teatro (Madrid)

6 julio > 20.00h.

D: 100 min. P: 20€, 25€ y 27€

La cortesía de España

Autor: Lope de Vega

Dirección: Josep María Mestres

Cía: Joven Compañía Nacional de Teatro

Clásico

9-13 julio > 22.45h.

D: 100 min. P: 20€, 25€ y 27€

Público familiar

Los Mácbez

Sobre "Macbeth" de Shakespeare

Dirección: Andrés Lima

Cía: Los Mácbez (Madrid)

18-19 julio > 22.45h.

D: 120 min. P: 20€, 25€ y 27€

Las amistades peligrosas

Autor: Choderlos de Laclot

Dirección: Darío Facal

Cía: Metatarso Producciones (Madrid)

20 julio > 22.45h.

D: 100 min. P: 20€, 25€ y 27€

¿El Greco, decís?

Autor: A. Arnel

Dirección: Gustavo Tambascio

Cía: Producciones la Folia (Castilla-La Mancha)

25 julio > 22.45h.

D: 90 min. P: 20€, 25€ y 27€

El castigo sin venganza

Autor: Lope de Vega

Dirección: Ernesto Arias

Cía: Fundación Siglo de Oro (RAKATá)

(Madrid)

26 julio > 20.00h.

D: 115 min. P: 20€, 25€ y 27€

El perro del hortelano

Autor: Lope de Vega

Dirección: Laurence Boswell y Rafael

Diéz-Labán

Cía: Fundación Siglo de Oro (RAKATá)

(Madrid)

26 julio > 22.45h.

D: 120 min. P: 20€, 25€ y 27€

Público familiar

Misántropo

Autor: Molière

Dirección: Miguel del Arco

Cía: Kamikaze Producciones (Madrid)

27 julio > 22.45h.

D: 105 min. P: 20€, 25€ y 27€

Espacio

Miguel Narros

Plaza de Santo Domingo

La hermosa Jarifa*

A partir de "Historia del Abencerraje y de

la hermosa Jarifa" de Antonio de Villegas, el

"Romancero popular" y otras fuentes

Dirección: Borja Rodríguez

Cía: GG Producción y Distribución

Escénica (Madrid)

4-6 julio > 22.45h.

D: 90 min. P: 20€, 25€ y 27€

Estreno absoluto

Público familiar

La luz oscura de la fe

Autor: Rafael Álvarez Jiménez

Dirección: Rafael Álvarez "El Brujo"

Cía: Producciones El Brujo (Madrid)

8-9 julio > 22.45h.

D: 105 min. P: 20€, 25€ y 27€

Estreno absoluto

En un lugar del Quijote

Versión libre de la novela de Cervantes

Dirección: Yayo Cáceres

Cía: Compañía Nacional de Teatro Clásico

y Ron Lalá (Madrid)

11-12 julio > 22.45h.

D: 90 min. P: 20€, 25€ y 27€

Público familiar

Anfitrión

Autor: Molière y Plauto

Dirección: Eduardo Vasco

Cía: Cultur.Arts Generalitat Valenciana

(Comunidad Valenciana)

13 julio > 22.45h.

D: 90 min. P: 20€, 25€ y 27€

Público familiar

Banda Municipal

16 julio > 21.15h.

Espectáculo gratuito hasta completar aforo

Público familiar

El lenguaje de tus ojos o El príncipe travestido

Autor: Marivaux

Dirección: Amelia Ocbandiano

Cía: Teatro de la Danza (Madrid)

18 julio > 22.45h.

D: 95 min. P: 20€, 25€ y 27€

Público familiar

Las dos bandoleras

Autor: Lope de Vega

Dirección: Carme Portaceli

Cía: Compañía Nacional de Teatro Clásico

y FEI Factoría Escénica Internacional

(Cataluña)

19-20 julio > 22.45h.

P: 20€, 25€ y 27€

Público familiar

Banda Municipal

23 julio > 21.15h.

Espectáculo gratuito hasta completar aforo

Público familiar

El burgués gentilhomme

Autor: Molière

Dirección: Liuba Cid

Cía: Mephisto Teatro (Cuba)

25-26 julio 22.45h.

D: 90 min. P: 20€, 25€ y 27€

Público familiar

Teatro Municipal

Calle San Agustín, 20



Cómicos de la lengua

Cía: Real Academia Española RAE

P: 20€, 25€ y 27€

Escrito por Teresa de Ávila

Cómico: Julia Gutiérrez Caba

Académico: Víctor García de la Concha

4 julio > 20.00h. D: 60 min.

La Celestina

Cómicos: Beatriz Argüello,

Israel Elejalde y Carmen Machi

Académico: José Antonio Pascual

4 julio > 22.45h. D: 60 min.

Cantar de Mio Cid

Cómico: José Luis Gómez

Académica: Inés Fernández-Ordóñez

5 julio > 20.00h. D: 60 min.

Duelo de plumas: Góngora-Quevedo

Cómicos: Helio Pedregal y José Sacristán

Académico: José Manuel Blecua

5 julio > 22.45h. D: 60 min.

Don Quijote de La Mancha

Cómico: Ernesto Arias

Académico: Francisco Rico

6 julio > 20.00h. D: 60 min.

BARROCO INFANTIL

3º Certamen Internacional

del 11 al 16 de julio > 20.00h.

Recomendado +6 años. Precio único: 8€*

Noche de reyes

Autor: Shakespeare Dirección: Rosa

Fernández Cruz Cía: COART+E (Madrid)

11 julio D: 90 min.

Noticias del nuevo mundo descubierto en la luna

Autor: Ben Jonson Dirección: Paul Adkin

Cía: Nu Accents (España/Reino Unido)

12 julio D: 50 min. *Estreno absoluto*

La crónica del lobo

Autor y director: José Luis Luque, sobre

los cuentos de Charles Perrault Cía: Elfo

Teatro (Castilla-La Mancha)

13 julio D: 50 min.

Pulgarcito

Autor: Perrault Dirección: Iñaki Rikarte

Cía: Teatro Paraíso (País Vasco)

14 julio D: 60 min.

Babayaga

Sobre el cuento tradicional ruso

Dirección: Davide Venturino y Francesco Gandi

Cía: TPO y Teatro Metastasio Stabile della

Toscana (Italia)

15 julio D: 50 min.

Estreno en España

Hamlet, un viaje de ida y vuelta

Sobre "Hamlet" de Shakespeare Dirección:

Andros Colcha Cía: Antrópolis (Ecuador)

16 julio D: 60 min. *Estreno en España*

.....

Coloquio de los perros

Autor: Cervantes Dirección: Ma Zhengbong y

Alejandro González Puche Cía: Laboratorio

Escénico Univalle (Colombia)

17-18 julio > 20.00h.

D: 105 min. Precio único: 12€*

Estreno en España Público familiar

Teatro en los Barrios

Espacios al aire libre
Espectáculos gratuitos
Público familiar

Ermita de San Ildefonso- La Paz

Calle San Ildefonso s/n

¡¡¡Que yo... no soy el Greco!!!

Autor: César Alcázar Sánchez
Dirección: Javier Moncada y César Alcázar
Cía: Narea Producciones S.L. (Castilla-La Mancha)

8 julio > 22.45h.
D: 60 min.

Ermita de San Pedro

Calle Costanilla de San Pedro s/n

Fuenteovejuna

Autor: Lope de Vega
Dirección: Pedro Casas
Cía: José Estruch - RESAD (Madrid)

15 julio > 21.00h.
D: 90 min.

Ermita de San Juan

Calle Lope de Rueda, 2

El hospital de los podridos

Sobre textos del S. XVII
Dirección: Cristina Yáñez
Cía: Tranvía Teatro (Zaragoza)

22 julio > 21.00h.
D: 80 min.

Palacio de Valdeparaíso

Calle Bernardas, 2.



2º Encuentro Internacional de Crítica y Gestión Teatral

Organización: AC/E, Fundación Festival
Internacional de Teatro Clásico de
Almagro y Fundación UNIR

4-6 julio.

XXXVII Jornadas de Teatro Clásico de Almagro: El dinero y la comedia española

Organización:
Universidad de Castilla-La Mancha.
Dirección: Felipe B. Pedraza y Rafael
González Cañal.

10-12 julio.

Exposiciones

Inauguración: 3 de julio

Museo Municipal del Encaje y la Blonda

Callejón del Villar s/n

Mingote y el Quijote

Organización: Ayuntamiento de Almagro
y Fundación Festival Internacional de
Teatro Clásico de Almagro

Espacio de Arte Contemporáneo de Almagro

Hospital de San Juan de Dios
C/ San Agustín, 21

Shakespeare, danzas y regocijos de Pablo Márquez

Organización: Museo Nacional del Teatro,
Museo ABC de Dibujo e Ilustración y
Fundación Festival Internacional de
Teatro Clásico de Almagro

Vestir a Shakespeare

Organización: Museo Nacional del Teatro

Claustro del Museo del Teatro

Calle Gran Maestre, 2

Talia recuperada: mujer y teatro

Organización: Museo Nacional del Teatro

Hazte amigo del Festival:

AMIGO
más información en nuestra web

Equipo

Directora
Natalia Menéndez
Directora adjunta
María Ángeles Mellado
Gerente
Fernando Bonelli
Director técnico
Francisco Leal
Jefe de prensa
Nico García
Coordinadora de espacios
Laura Ortega
Secretaria de dirección
Teresa Pérez-Prat
Responsable de marketing
Paola Villegas
Responsable de prensa
Daniel Vicente
Contable
Inmaculada Sáiz
Ayudante técnico
Vicente Briñas
Responsable de grupos
Delia Fernández
Ayudantes de producción
Gabriel Blanco
Javier Guillén
María Poza
Diseño gráfico
Nerea García
Mantenimiento web
Borja Velasco y Estibaliz Macbo

Oficina en Madrid

c/ Los Madrazo, 11, 5º dba.
28014 Madrid
Tel: (0034) 91 5210720
E: fulmagro@festivaldealmagro.com

Información de venta de localidades

Compra por teléfono e internet:
A partir del 8 de abril
Compra en la taquilla del Festival:
A partir del 25 de abril

*Las localidades adquiridas por teléfono e internet se
podrán recoger en la taquilla del Festival a partir del
30 de junio. No se admitirán cambios ni devoluciones
de las entradas adquiridas. Programación sujeta a
modificaciones de última hora.



Las entradas se pueden
obtener de manera rápida
y fácil a través de la
opción 'Print at Home'
de la web de Teledrada y
llevarlas impresas el día del
espectáculo.

1. Compra por teléfono

Pago con tarjeta de crédito.
Servicio Teledrada de CatalunyaCaixa,
902 10 12 12
De lunes a sábado: 10.00-22.00h.
Domingos y festivos: 16.00 - 21.00h.
Tarjetas Visa, Master Card, Euro Card,
Maestro y Euro 6000

2. Compra desde el extranjero

(0034) 93 242 80 97

3. Venta de localidades por internet

www.teledrada.com
Pago con tarjetas Visa, Master Card, Euro
Card, Maestro, Euro 6000.

4. Compra directa

En taquilla del Festival > Pago en metálico
y con tarjeta de crédito y débito.
En sucursales de CatalunyaCaixa > Pago
en metálico o cuenta corriente (clientes
CatalunyaCaixa) en horario de oficina.
Consulta las sucursales disponibles.

Horarios de taquilla

(25 de abril-29 de junio):
Viernes de 18.00 -20.00h.
Sábados de 11.30-13.30h.
(30 de junio-27 de julio):
Todos los días
11.30-14.00h. y de 18.30-22.30h.
Teatro Municipal
c/ San Agustín, 20. Almagro

5. Descuentos

Descuentos no acumulables entre sí.
Jueves día del espectador:
50% de descuento.
Jóvenes (menores de 21 años):
40% de descuento (martes, miércoles y
domingos). Previa acreditación
Mayores de 65:
40% de descuento (martes, miércoles y
domingos). Previa acreditación
Desempleados:
40% de descuento (martes, miércoles y
domingos). Previa acreditación
Grupos (a partir de 40 personas):
50% de descuento (martes, miércoles y
domingos) únicamente en el Hospital de
San Juan, Aurea y Espacio Miguel Narros.

*En Barroco Infantil, Almagro Off y espectáculos con
precio único no se aplican descuentos.

6. Teléfono de atención a grupos

(0034) 91 521 07 20
De lunes a viernes de 10.00-14.00h.

7. Solicitud de reservas para grupos

por e-mail reservas@festivaldealmagro.com
Las reservas se atenderán a partir del 10 de
abril, por riguroso orden de llegada.

AL MA GRO

37 FESTIVAL
Internacional
de Teatro
Clásico
3/27 de Julio
2014

www.festivaldealmagro.com



Teledrada
by ticketea...

AL MA GRO

37 FESTIVAL
Internacional
de Teatro
Clásico
3/27 de Julio
2014

Corral de Comedias

Hospital de San Juan

Antigua Universidad Renacentista

AUREA

Espacio Miguel Narros

Teatro Municipal

BARROCO INFANTIL

La Veleta

ALMAGROFF

Plaza Mayor

Ermita de San Ildefonso - La Paz

Ermita de San Pedro

Ermita de San Juan

Palacio de Valdeparaíso

Museo Municipal del Encaje y la Blonda

Espacio de Arte Contemporáneo de Almagro

Claustro del Museo del Teatro

+ Información en www.festivaldealmagro.com

